



Während des ganzen Monats **Sha'ban**, dem Monat vor Ramadan, wird in ganz Luxor und Umgebung gefeiert. In verschiedenen Dörfern oder Städten werden die Festivals – das sog. Moulid – zu Ehren des Stadtpatrons oder Dorfheiligen abgehalten.

Eines der größten und bekanntesten **moulid** ist jenes der Stadt von Luxor zu Ehren von **Sheikh Yousef Abu Al Haggag**. Kaum dass du den Platz betrittst, wirst du schon von der Energie und der freudvollen Atmosphäre gefangen genommen, immer im Hintergrund den Gesang und die Musik des **Zikr**.

Lass dich mitreißen von den **Tahtib** Champions, von ihrer Wendigkeit und Schnelligkeit, von ihrer Geschmeidigkeit und ihrem Kampfgeist – ein wirklich faszinierender Wettstreit.

Wie auch die **Mirmah** – eine Mischung aus Pferderennen und Tahtib. Die Reiter nutzen dieses freundschaftliche Rennen nicht nur, um sich gegenseitig zu messen, sondern auch um ihre wunderbaren, gehegten und gepflegten Pferde vorzuführen, aber natürlich auch, um ihre Bravour im Sattel zu beweisen. Es ist wirklich eine Kunst, auf einem Pferd im Galopp das Gleichgewicht zu halten, gleichzeitig einen 3 m langen Stock zu balancieren und am Ende noch eine Art Tahtib zu vollbringen. Dieser lange Stock, der bei der Mirmah benutzt wird, heißt übrigens "zaana".

Stock... tja.... wohl DAS Stichwort in Oberägypten par excellence! Wie du weißt, hat jeder Saḡidi mindestens einen Stock bei sich zu Hause, üblicherweise sogar mehr als nur einen. Dieser Stock nutzt ihm natürlich nicht nur als "Gehilfe", sondern in erster Linie, um sich, seine Familie und sein Eigentum vor Dieben oder Angreifern zu schützen oder um sich gegen wilde Tiere wie Wölfe, Schlangen oder Skorpione zu wehren. Und auch beim Festzug durch die Stadt – der sog. "**dora**" – werden wir wieder jede Menge Stöcke zu Gesicht bekommen, geschmückte Wagen, laute Shaabimusik und Jung und Alt mit fröhlichen Gesichtern in Feierlaune! Man sagt, dass dieser Festzug an das pharaonische Opet Fest erinnern soll, als die Statuen von Amun-Ra, Mut und Khonsu vom Karnak Tempel zum Luxor Tempel geleitet wurden zur Feier der Nilschwemme, die Zeichen war für die kommenden Zeiten von Fruchtbarkeit und Überfluss.

Der Tag der dora ist auch der letzte Tag vom Moulid. Während der großen Nacht "leil al kabira" gibt sich ganz Luxor bis in die frühen Morgenstunden dem Rhythmus und der Musik des Zikr hin.

Und wenn wir nicht gerade beim Moulid sind, haben wir noch genügend Zeit für Besichtigungen und Tanzstunden. Wir werden den **Hathepsut Tempel** und das Grab von **Khuruf** mit seinen Darstellungen von Tanz und Tahtib besichtigen. Und natürlich dürfen die typischen Tänze aus Oberägypten nicht fehlen!!! Freu dich auf Unterricht in **Tahtib**, **Saiditanz** mit Stock, **Kaf saidi** und natürlich auf eine **Ghawazee** Tanzstunde mit **Khyriyya Mazin**. Nutzen wir die Gelegenheit, solange Khyriyya noch unterrichtet und tanzt!

Ich habe mich bewusst dafür entschieden, kein detailliertes Tagesprogramm mit Datum, Uhrzeit u.ä. zu erstellen. Ich lade dich ein, dich auf die ägyptische Lebensweise einzulassen, frei von Erwartungen – dich einfach vom Fluss tragen zu lassen und die Zeit zu genießen. Lass dich überraschen und freue dich auf eine wunderbare Woche voll mit neuen Emotionen, Entdeckungen, lächelnden Gesichtern und Lebensfreude. Die einzige Gewissheit ist, dass wir alles, was im Programm (oder "Paket") enthalten ist, machen werden.... INSHALLAH ;-))



Tanzreise nach Ägypten
Let's go to the moulid
Abu Al Haggag
vom 13. - 20. März 2022
mind. 10 Teilnehmer

Im Paketpreis von 800 € sind enthalten:

die verschiedenen Events des Moulid Abu Al Haggag an den Tagen vom 14.-17. März (je nach muslimischem Kalender) incl. der notwendigen Transfers
(Tahtib, Mirmah, Zikr, "ägyptische Kirmes")

- 1 Std. ghawazee mit Khyriyya Mazin von den Banat Mazin
- 2 Std. Tahtib mit Yousef – Theorie und Praxis
- 2 Std. Saidi Stocktanz mit Hamdy
- 1,5 Std. Kaf Saidi
- 1 Std. Tanz mit Livemusik

Felluka-Fahrt auf dem Nil bei Sonnenuntergang (bei genügend Wind)

geführte Besichtigungen:

Grab des Khuruf in Al Asasif

Hatshepsut Tempel

inkl. Transfer, Tickets und Tourguide (englisch)

Abendessen (Wasser und nicht alkoholische Getränke inkl.)

NICHT im Paketpreis von 800 € enthalten:

Flug nach/von Luxor

7 Übernachtungen im Hotel "Gezira Gardens" in Luxor im Zweibett-Zimmer

(Preis Zweibett-Zimmer 45 € mit Frühstück / Einzelzimmer 35 € mit Frühstück - Preise April 2021)

Transfer Flughafen Luxor – Hotel – Flughafen Luxor

Visum (25 USD)

Getränke, Wasser, Snacks, Mittagessen

Trinkgelder

persönliche Ausgaben

Reiserücktritts- / Storno - / Krankenversicherung

und alles, was nicht ausdrücklich unter "im Paketpreis von 800 € sind enthalten" angeführt ist

Luxor, 14. April 2021

ANMELDEFORMULAR

bitte vollständig ausfüllen und per Email senden an Simone Gerstgrasser:

liveyourpassionegypt@gmail.com

Anmeldetermin: 10. Jänner 2022

reserviere jetzt deinen Platz mit einer Anzahlung (nicht rückerstattbar) von 400 €

Der Restbetrag von 400 € ist zahlbar in Luxor am Ankunftstag in bar!

Ich habe die detaillierten Informationen betreffend die Reise "Let's go to the moulid Abu Al Haggag" aufmerksam gelesen und habe verstanden, was im Paketpreis (800 €/Person) der Tanzreise enthalten ist und was nicht. Ich habe verstanden, dass der Hin- und Rückflug nach Luxor sowie die Übernachtung mit Frühstück im Hotel Gezira Gardens **NICHT** im Paketpreis enthalten sind und ich selbst für die Buchung verantwortlich bin.

Ich überweise die **Anzahlung von 400 €** für das Paket der Tanzreise innerhalb einer Woche nach Anmeldung mittels Paypal an Simone Gerstgrasser.

Ich nehme zur Kenntnis und akzeptiere mit Überweisung der Anzahlung, dass die Anzahlung **nicht rückerstattbar** ist. Die Mindestteilnehmerzahl für die Reise ist 10 Personen. Muss die Reise wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl abgesagt werden, wird die Anzahlung umgehend rückerstattet.

Den Restbetrag von **400 €** zahle ich in bar am Ankunftstag in Luxor.

Ich nehme zur Kenntnis, dass während der Reise Fotos oder Videoaufnahmen von Seiten der Organisation Simone Gerstgrasser und Margarita Gandra gemacht werden, auf denen auch ich erscheinen könnte und dass dieses Material während oder nach der Reise auch veröffentlicht werden könnte. Ich gebe hiermit mein Einverständnis dazu.

Ich habe verstanden, dass im Paketpreis Reiserücktritts-/Storno- oder Krankenversicherung nicht enthalten sind und ich selbst dafür sorgen werde, eine solche zu meiner eigenen Sicherheit abzuschließen.

Daten der Teilnehmerin (WICHTIG!!! den Namen genauso angeben, wie er im Reisedokument angeführt ist!!!)

Nachname _____ Name _____ Geb.Datum _____

Wohnort _____ Straße/Nr. _____

Email _____ Tel.Nr. _____

Datum/Ort _____ Unterschrift _____

+ Kopie des Reisedokuments beilegen (Pass oder Personalausweis)